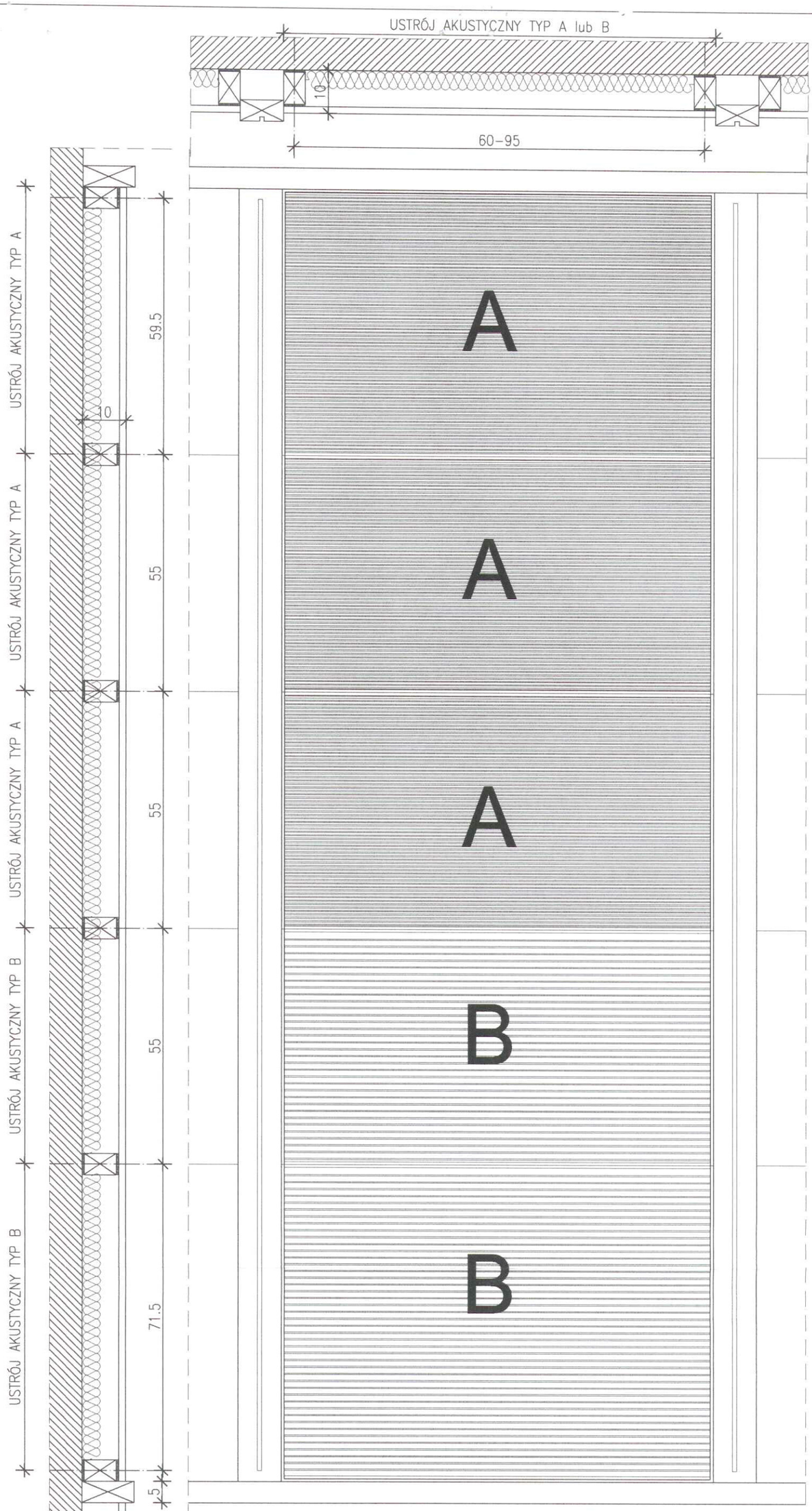

UWAGA:
- WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE IMPREGNOWANE P. POŻ.

- WYMIARY W OSIACH W DOSTOSOWANIU DO PODZIAŁÓW WYNIKAJĄCYCH Z ROZWINIĘĆ ŚCIAN PROJEKTU ARCHITEKTURY WNĘTRZ

- RYSUNEK PODAJE SCHEMAT ROZWIĄZANIA USTROJU Z PUNKTU WIDZENIA AKUSTYKI I STANOWI PODSTAWĘ DO OPRACOWANIA PROJEKTU ARCHITEKTURY WNĘTRZ

Obiekt: EUROPEJSKA PRZYSTAŃ KULTUR – ROZBUDOWA ZAMOJSKIEGO DOMU KULTURY DLA POTRZEB ORKIESTRY SYMFONICZNEJ IM. K. NAMYSŁOWSKIEGO I ZAMOJSKIEGO DOMU KULTURY PRZY UL. PARTYZANTÓW 13 W ZAMOŚCIU
SALA WIDOWISKOWA

Treść rysunku: TECHNOLOGIA AKUSTYKI WNĘTRZ I OCHRONA PRZED HAŁASEM

ZASADA BUDOWY USTRÓJÓW AKUSTYCZNYCH Z PANELI TOPAKUSTIK

Skala	Projektowała	Podpis	Stadium	Specjalność
1:10	mgr inż. E. Więckowska-Kosmala		PT	AKUSTYKA
Data	Opracowała		Nr rysunku	
	tech. arch. M. Czechowska			14